Curso 2024-25



Istituto Europeo di Design

Centro privado autorizado

GUÍA DOCENTE DE

Ecodiseño

Título de Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño

Especialidad de Diseño Gráfico, Diseño de Interiores, Diseño de Moda y Diseño de Producto



Título de Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño. Asignatura: Ecodiseño

1. IDENTIFICADORES DE LA ASIGNATURA

Tipo	Formación básica
Carácter	Teórico-práctica
Especialidad/itinerario/estilo/instrumento	Diseño Gráfico, Diseño de Interiores, Diseño de Moda y Diseño de Producto
Materia	Ciencia aplicada al diseño
Periodo de impartición	1° Semestre
Número de créditos	4 ECTS
Departamento	Departamento didáctico
Prelación/ requisitos previos	Sin prelación
Idioma/s en los que se imparte	Español

2. PROFESOR RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Apellidos y nombre	Correo electrónico
Ortega Laina, Eva	
Fernández Corbacho, Cristina	
Gómez Cisneros, Silvia	
Lara Pareja, Diego	

3. RELACIÓN DE PROFESORES Y GRUPOS A LOS QUE IMPARTEN DOCENCIA

Apellidos y nombre	Correo electrónico	Grupos
Ortega Laina, Eva		Gráfico
Fernández Corbacho, Cristina		Producto
Gómez Cisneros, Silvia		Moda
Lara Pareja, Diego		Gráfico



4. COMPETENCIAS

Competencias transversales

CT2 Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente.

CT3 Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.

CT6 Realizar autocrítica hacia el propio desempeño profesional e interpersonal.

CTII Desarrollar en la práctica laboral una ética profesional basada en la apreciación y sensibilidad estética, medioambiental y hacia la diversidad.

CT16 Usar los medios y recursos a su alcance con responsabilidad hacia el patrimonio cultural y medioambiental.

Competencias generales

CG10 Ser capaces de adaptarse a los cambios y a la evolución tecnológica industrial.

CG16 Ser capaces de encontrar soluciones ambientalmente sostenibles.

CG18 Optimizar la utilización de los recursos necesarios para alcanzar los objetivos previstos.

CG19 Demostrar capacidad crítica y saber plantear estrategias de investigación.

CG21 Dominar la metodología de investigación.

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Ser capaz de gestionar la ecoeficiencia y sostenibilidad.
- Experimentar un cambio de paradigma en el que la naturaleza y las personas también cuentan en un nuevo modelo económico.
- Poder identificar algunas de las realidades del panorama actual del siglo XXI para valorar el impacto medioambiental y ser positivos para el abordaje de nuevas soluciones necesarias en el cambio que se espera acometer.
- Poder comprender el valor estratégico en el diseño sostenible, pero también como ciudadanos, consumidores de hoy.
- Adquirir la habilidad de desarrollar un pensamiento crítico, una visión holística y sistémica, responsable y de una realidad creciente en el que la sociedad debe conocer para cambiar ahora para las generaciones venideras.
- Ser capaz de identificar los procesos de reutilización.
- Adquirir la capacidad de aplicar los métodos de investigación y experimentación de la ciencia aplicada al diseño sostenible.
- Saber generar búsquedas de contenidos relevantes en relación a los temas tratados en el aula



6. CONTENIDOS

Bloque temático (en su caso)	Tema/repertorio
	Tema 1. Introducción a la sostenibilidad
	Tema 2. Análisis de problemas ecosociales
I. EL ESTADO DEL PLANETA	Tema 3. Agua- Hidrosfera
	Tema 4. Aire- Atmósfera
	Tema 5: Suelo- Geosfera
	Tema 6: Biodiversidad
	Tema 7: Biodiversidad
	Tema 8. Producción y consumo

II. PROYECTO FINAL DE INVESTIGACIÓN	Fase 1: Investigación. (Por equipos)
	Fase 2: Definición del reto
	Fase 3: Propuesta
	Desarrollo de la propuesta, presentación final y exposición oral

7. PLANIFICACIÓN TEMPORAL DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

Tipo de actividad	Total horas
Actividades teóricas	13 horas
Actividades prácticas	14.5 horas
Otras actividades formativas de carácter obligatorio (jornadas, seminarios, etc.)	32 horas
Realización de pruebas	12.5 horas
Horas de trabajo del estudiante	42 horas
Preparación prácticas	6 horas
Total de horas de trabajo del estudiante	120 horas



8. METODOLOGÍA

Actividades teóricas	Clases magistrales, donde en un primer momento el docente expondrá los conceptos teóricos y su análisis, apoyándose en soportes documentales, audiovisuales y otras TICs necesarias. Durante dicha exposición el alumno podrá formular preguntas para resolver las dudas que puedan plantearse. Durante la segunda parte de la sesión se plantearán temas de debate que exigirán una participación activa por parte del alumnado.
Actividades prácticas	Se propiciarán ejercicios prácticos semanales que inviten a la reflexión personal de lo realizado y a la elaboración de conclusiones respecto a lo aprendido, favoreciendo un aprendizaje funcional, que posibilite aplicaciones prácticas de los conocimientos adquiridos.
Otras actividades formativas de carácter obligatorio (jornadas, seminarios, etc.)	Asistencia a diferentes conferencias, congresos, ferias, exposiciones, etc. en función a la especialidad que estudien. Visionado de películas o documentales. Asistencia al taller y laboratorios para la realización de los proyectos y ejercicios con el apoyo de docentes especializados. Sesiones de apoyo a las clases prácticas en las que, con una metodología participativa basada en la autoevaluación y el debate, los alumnos pueden resolver dudas y avanzar en el proyecto.

9. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Se evaluará:

- 1. Ser capaz de gestionar la ecoeficiencia y sostenibilidad.
- 2. Experimentar un cambio de paradigma en el que la naturaleza y las personas también cuentan en un nuevo modelo económico.
- 3. Poder identificar algunas de las realidades del panorama actual del siglo XXI para valorar el impacto medioambiental y ser positivos para el abordaje de nuevas soluciones necesarias en el cambio que se espera acometer.
- 4. Poder comprender el valor estratégico en el diseño sostenible, pero también como ciudadanos, consumidores de hoy.
- 5. Adquirir la habilidad de desarrollar un pensamiento crítico, una visión holística y sistémica, responsable y de una realidad creciente en el que la sociedad debe conocer para cambiar ahora para las generaciones venideras.
- 6. Ser capaz de identificar los procesos de reutilización.
- 7. Adquirir la capacidad de aplicar los métodos de investigación y experimentación de la ciencia aplicada al diseño sostenible.
- 8. Saber generar búsquedas de contenidos relevantes en relación con los temas tratados en el aula.

La evaluación debe diseñarse y planificarse de manera que quede integrada dentro de las actividades formativas de enseñanza/aprendizaje.



Se propone que la evaluación del aprendizaje de los alumnos sea continúa, personalizada e integradora:

- Continúa en cuanto que está inmersa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y consecuentemente no limitada por fechas o situaciones concretas.
- Personalizada, ya que ha de tener en cuenta las capacidades, destrezas y actitudes del alumno. Se prestará especial atención en cuanto a la participación del alumno en los grupos de trabajo.
- Integradora en cuanto exige tener en cuenta las capacidades generales establecidas para la etapa, a través de los objetivos de las distintas unidades temáticas y áreas.

Se evaluarán los aprendizajes de los alumnos en relación con el logro de los objetivos educativos determinados en el currículo y asociados a los objetivos generales y específicos, tomando como referencia inmediata los criterios de evaluación establecidos para el área.

Para evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos es necesario:

- Evaluar la competencia curricular de los mismos (capacidades y aptitudes).
- Evaluar los factores que dificultan o facilitan un buen aprendizaje.
- Propiciar la autoevaluación y coevaluación de los propios alumnos como fuente de análisis y crítica de resultados, con el fin de permitir modificaciones de actitudes para su perfeccionamiento.
- Valorar el contexto de aprendizaje en el que se desenvuelve el alumno.

9.1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Actividades teóricas	Actitud activa en el aula compartiendo reflexiones y experiencias. Prueba escrita de evaluación de la comprensión de contenidos teóricos. Participación activa en los debates en el aula compartiendo reflexiones y experiencias.
Actividades prácticas	Se solicitarán ejercicios prácticos semanales basados fundamentalmente en la percepción y experimentación de los conceptos explicados en el aula. Elaboración y desarrollo del proyecto.
Otras actividades formativas de carácter obligatorio (jornadas, seminarios, etc.)	Asistencia activa a los talleres, a seminarios, exposiciones, conferencias o webinars, compartiendo las reflexiones y los conocimientos en el aula con el grupo.

9.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Actividades teóricas	Comprensión y atención activa durante las explicaciones. Iniciativa a participar con opiniones propias y crítica constructiva. Puntualidad y calidad del proceso de investigación en el seguimiento de los ejercicios durante las tutorías.
----------------------	---



La evaluación de los ejercicios prácticos versará sobre:

- El correcto uso práctico de las herramientas teóricas expuestas en el aula.
- Ejecución cuidada.
- Conceptualización trabajada.
- Aportaciones.
- La puntualidad en la entrega.

Actividades prácticas

En la entrega del proyecto final (prototipo de una propuesta diseñada en función de un reto preseleccionado) se evaluará:

- La puntualidad de las entregas en las tutorías.
- Aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en el aula
- Trabajo en equipo.
- La presentación visual.
- La presentación oral.
- Herramientas comunicativas empleadas.
- Aportaciones.

Otras actividades formativas de carácter obligatorio (jornadas, seminarios, etc.) Se valorará que el estudiante aplique los contenidos propedéuticos del aprendizaje adquirido en talleres, seminarios, exposiciones, conferencias o webinars a los trabajos y proyectos del curso..

9.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 1. El sistema de evaluación a emplear en la asignatura se adapta al modelo de la evaluación continua.
- 2. En el sistema de evaluación continua la asistencia a clase es obligatoria y el estudiante deberá cumplir con un porcentaje de actividad con presencia del profesor, cuya estimación será del 80%.
- 3. En aquellos casos en los que el estudiante no cumpla con los requisitos exigidos para la evaluación continua, se le evaluará en evaluación con pérdida de evaluación continua, presentará el/los trabajo/s solicitado/s durante el curso y una prueba específica para esta convocatoria, quedando reflejados sus correspondientes pesos relativos en el apartado 9.3.1 y 9.3.2 correspondiente de esta guía.
- 4. En cualquier caso, el estudiante contará con una convocatoria extraordinaria cuya estructura, instrumento de evaluación y calificación queda explicitado el apartado 9.3.3 en esta guía.
- 5. Para aprobar la asignatura se debe cumplir con los requisitos de la ponderación de los instrumentos de evaluación que se definen en los puntos 9.3.1, 9.3.2 y 9.3.3.



9.3.1. Ponderación de los instrumentos de evaluación para la evaluación continua

Instrumentos	Ponderación
Entrega de trabajos semanales y participación crítica y argumentada en clase	20%
Prueba escrita	40%
Entrega de proyecto final y defensa oral	40%
Total	100%

9.3.2. Ponderación de instrumentos de evaluación para la evaluación con pérdida de evaluación continua

Instrumentos	Ponderación
Entrega de trabajos del curso, prueba escrita y proyecto final	60%
Presentación de la prueba específica para la evaluación con pérdida de evaluación continua	40%
Total	100%

9.3.3. Ponderación de instrumentos de evaluación para la evaluación extraordinaria

Instrumentos	Ponderación
Entrega de trabajos del curso, prueba escrita y proyecto final	60%
Presentación de la prueba específica para la evaluación extraordinaria	40%
Total	100%

9.3.4. Ponderación para la evaluación de estudiantes con discapacidad

Las adaptaciones de los instrumentos de evaluación deberán tener en cuenta los diferentes tipos de discapacidad

Instrumentos	Ponderación
Se determinarán en función de la discapacidad	
Total	100%



10. PLANIFICACIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS, METODOLOGÍA DOCENTE Y EVALUACIONES

Sesión	CONTENIDOS, METODOLOGÍA DOCENTE ASOCIADA horas			Total horas no presenciales
	Introducción a la sostenibilidad y presentación de la materia.			
Sesión 1	Actividades teóricas	Clase magistral donde se realizará una introducción a la materia. El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	2,5 horas	
	Otras actividades formativas	Visualización y análisis de documental y película: HOME-película "Mañana".		4 horas

	Análisis de problemas Ecosociales				
Sesión 2	Actividades teóricas	Clase debate, que desarrollará el contenido y análisis del documental visionado en la sesión anterior. El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	1,5 horas		
-	Evaluación	Actitud proactiva en el aula, compartiendo los conocimientos, experiencias y herramientas aportadas por el visionado del documental. Calidad sintética de lo investigado.	1 hora		

	Agua. Hidrosfera					
	Actividades teóricas	Clase magistral, que desarrollará el temario concreto de la sección . El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	1 hora			
Sesión 3	Actividades prácticas	El alumno deberá poner en práctica los conocimientos adquiridos mediante una serie de ejercicios formulados. Comentar en grupo los aspectos relativos a sus investigaciones.	1 hora			
	Otras actividades formativas	Asistencia a los talleres de proyecto.		2 horas		
	Evaluación	Actitud proactiva en el aula, compartiendo los conocimientos. Corrección del caso práctico: entrega y calidad de la presentación oral/ digital.	0,5 hora			

	Aire Atmósfera				
Sesión 4	Actividades teóricas	Clase magistral, que desarrollará el temario concreto de la sección (Estado del aire y su relación con el diseño). Huella de carbono El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	1 hora		



Actividades prácticas	El alumno deberá poner en práctica los conocimientos adquiridos mediante una serie de ejercicios formulados. Comentar en grupo los aspectos relativos a sus investigaciones.	1 hora	
Otras actividades formativas	Asistencia a los talleres de proyecto.		2 horas
Evaluación	Actitud proactiva en el aula, compartiendo los conocimientos. Corrección del caso práctico: entrega y calidad de la presentación oral/digital.	0.5 horas	

	Suelo. Geosfera					
	Actividades teóricas	Clase magistral, que desarrollará el temario concreto de la sección (Estado del suelo y su relación con el diseño. Huella ecológica). El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	1 horas			
Sesión 5	Actividades prácticas	El alumno deberá poner en práctica los conocimientos adquiridos mediante una serie de ejercicios formulados. Comentar en grupo los aspectos relativos a sus investigaciones	1 hora			
	Otras actividades formativas	Asistencia a los talleres de proyecto.		2 horas		
	Evaluación	Actitud proactiva en el aula, compartiendo los conocimientos. Corrección del caso práctico: entrega y calidad de la presentación oral/digital.	0.5 horas			

	Biodiversidad					
	Actividades teóricas	Clase magistral, que desarrollará el temario concreto de la sección . El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	1 hora			
Sesión 6	Otras actividades formativas	Visita a Congresos de medioambiente y sostenibilidad. Asistencia a estudios/tiendas de diseñadores éticos, ecológicos en Madrid.		4 horas		
	Evaluación	Actitud proactiva en el aula, compartiendo los conocimientos, experiencias y herramientas aportadas por la visita realizada. Calidad sintética de lo investigado Corrección del caso práctico: entrega y calidad de la presentación oral/ digital de 3 ejercicios relacionados.	1.5 horas			

Producción y Consumo					
Sesió 7 y 8	Activio teórica	0.0.00	Clase magistral, que desarrollará el temario concreto de la sección . El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	2 horas	



Actividades prácticas	Desarrollo del caso práctico.	2 horas	
Otras actividades formativas	Asistencia a los talleres de proyecto.		4 horas
Evaluación	Actitud proactiva en el aula, compartiendo los conocimientos. Corrección del caso práctico: entrega y calidad de la presentación oral/ digital.	1 hora	

	Repaso				
Sesión 9	Actividades teóricas	Clase magistral, que desarrollará el temario concreto de la sección (Repaso general. Dudas. Tipología de preguntas para el test). El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	1,5 horas		
g	Actividades prácticas	Desarrollo del caso práctico.	1 hora		
	Otras actividades formativas	Asistencia a los talleres de proyecto.		2 horas	

	Evaluación				
Sesión 10	Evaluación	Prueba escrita	2,5 horas		
	Otras actividades formativas	Asistencia a los talleres de proyecto.		4 horas	

	Proyecto Final			
Sesión	Actividades teóricas	Clase magistral, que desarrollará el temario concreto de la sección (Descripción del PF, objetivos y entregas). El docente exhibirá documentos e imágenes, y los analizará usando las TICs necesarias.	1.5 horas	
11	Actividades prácticas	Organización de equipos y dinámicas de trabajo conjunto	1 hora	
	Otras actividades formativas	Asistencia a los talleres de proyecto.		2 horas



	Desarrollo del Proyecto			
Sesión 12 a 14	Actividades prácticas	Tutorización de los aspectos relacionados con el Proyecto Final y seguimiento de los procesos de diseño de la muestra.	7.5 horas	
	Otras actividades formativas	Asistencia a los talleres de proyecto.		6 horas

	Evaluación Convo	ocatoria Ordinaria		
Semana 15	Actividades prácticas	Evaluación Continua: Evaluación de proyectos y resultados. Evaluación con pérdida de Evaluación Continua: Evaluación de proyectos y resultados más la prueba específica	2,5 horas	
	Evaluación	Evaluación con pérdida de evaluación continúa.		

	Comentarios de	los resultados finales			
Sesión 16	Evaluación	Evaluación, comentarios e información de los resultados de los proyectos y ejercicios	2,5 horas		

11. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

11.1. Bibliografía general

Título	Cradle to cradle
Autor	M.Braungart & W.McDonough
Editorial	Mcgraw-Hill / Interamericana De España, S.A.

Título	Tu consumo puede cambiar el mundo
Autor	Chávez, Brenda
Editorial	Planeta

Título	El suelo la fábrica de la vida
Autor	Unión Europea
Editorial	pdf



11.2. Bibliografía complementaria

Título	La Biodiversidad
Autor	Fundación Biodiversidad
Editorial	pdf

Título	Ciencias Ambientales. Ecología y desarrollo sostenible
Autor	Nebel y Wright
Editorial	Prentice Hall

11.3. Direcciones web de interés

www.storyofstuff.org	
www.globalfootprint.org	
www.waterfootprint.org	
www.ceroco2.com	
www.vidasana.org	

11.4. Otros materiales y recursos didácticos

DOCUMENTAL	Home
DOCUMENTAL	La hora 11
DOCUMENTAL	Demain
INFORME	Informe Suelo de la Unión Europea
INFORME	El Estado del Planeta WWF
INFORME	Informe Biodiversidad. Fundación Biodiversidad
INFORME	Informe Objetivos del Desarrollo Sostenible de ONU